

तिरुत्तणि गुरुगुह विभक्ति कीर्तनानि

१. श्री नाथादिगुरुगुहो

रागम्: मायामाळवगौळ ताळम्: आदि

पलवि

श्री नाथादिगुरुगुहो जयति जयति
श्रीचिदानन्दनाथोऽहमिति सन्ततं हृदिनि भज

अनुपलवि

नानाप्रपञ्चविचित्रकरो नामरूपपञ्चभूताकरो
अज्ञानध्वान्त प्रचण्डभास्करो ज्ञानप्रदायको महेश्वरो

मध्यमकाल साहित्यम्

दोनावनोद्युक्तदिव्यतरो दिव्योघादिसकलदेहधरो
मानसानन्दकरचतुरतर् मद्गुरुवरो मङ्गङ्कं करोतु

चरणम्

मायामयविश्वापिष्ठानो मात्मककादिमदानुष्ठानो
मालिनीमण्डलान्तविधानो मन्त्राद्यजपाहंसध्यानो
मायाकार्यकलनाहीनो मामकसहस्रकमलासीनो
माधुर्यगानामृतपानो माधवाद्यभयवरप्रदानो
मायाशब्दितब्रह्मरूपो मारकोटिसुन्दरस्वरूपो
मतिमतां हृदयगोपुरदीपो मत्तशूरादिजयप्रतापो

मध्यमकाल साहित्यम्

मायामाळवगौळादिदेशमहीपतिपूजितपदप्रदेश
माधवाद्यमरबृन्दप्रकाशमहेशस्य महार्थोपदेशः

◦ ◦ ◦ ◦ ◦

२. मानसगुरुगुह

रागम्: आनन्दमैरवि ताळम्: रूपकम्

पलवि

मानसगुरुगुहरूपं भज रे रे
मायामयहृत्तापं त्यज रे रे

अनुपलवि

मानवजन्मनि संप्राप्ते सति
परमात्मनि निरतिशयसुखं ब्रज रे रे

चरणम्

सत्वगुणोपाधिसहितसदाशिवं
स्वाविद्यासमेतजीवोऽवम्
तत्वं तामसयुतविश्वैभवं

तारकेश्वरमानन्दमैरवम्

मध्यमकाल साहित्यम्

नत्वा श्रीगुरुचरणं कृत्वा नामस्मरणं

जित्वा मोहावरणं मत्वा त्वदेकशरणम्

◦ ◦ ◦ ◦ ◦

३. श्री गुरुणा

रागम्: पाडि ताळम्: रूपकम्

पलवि

श्री गुरुणा पालितोऽस्मि सच्चिदानन्दनाथेन
अनुपलवि

आगमादिसन्नुतेन अखिलविश्ववन्दितेन
त्यागराजविभातेन तापत्रयातीतेन

चरणम्

वेदान्तार्थवैदेन विकल्परोगवैदेन
नादामृतसुपादीन नवनाथेनादीन
सादाख्यकलाकरेण सदाशिवावतारेण
नादान्तविहारेण नवचक्राधारेण

मध्यमकाल साहित्यम्

पादाम्बुजेन परेण भेदादिविदारेण
आदिगुरुगुहवरेण कादिमतानुसारेण

◦ ◦ ◦ ◦ ◦

४. गुरुगुहाय

रागम्: साम ताळम्: आदि

पलवि

गुरुगुहाय भक्तानुग्रहाय कुमाराय नमो नमस्ते

अनुपलवि

गुरुगुहाय भक्तानुग्रहाय गुणातीताय रूपरहिताय
हरिहरविरिश्चिरपाय सच्चिदानादस्वरूपाय शिवाय

चरणम्

सकळागममन्त्रसारज्ञाय सत्सम्प्रदाय सर्वज्ञाय
सकळनिष्कल्पप्रकाशकाय सामरस्य संप्रदायकाय

मध्यमकाल साहित्यम्

विकळेभरकैवल्यदानाय विकल्पहीनाय विज्ञानाय
शुकवामदेववन्दितपदाय शुकवामदेवमुक्तिप्रदाय

◦ ◦ ◦ ◦ ◦

५. गुरुगुहादन्यम्

रागम्: बलहंस ताळम्: द्वाम्प

पलवि

गुरुगुहादन्यं न जानेऽहं
गुप्तागमार्थतत्त्वप्रबोधिनो

अनुपलवि

अरुणोदयानन्दकोटिब्रह्माण्डाकार-
शिवादिधरान्ततत्त्वस्वरूपिणो

चरणम्

सहस्रदलसरसिजमध्यनिवासिनो
सकलचन्द्रभास्करतेजःप्रकाशिनो
सहजानन्दस्थितदासविश्वासिनो
सचित्सुखात्मकविश्वविलासिनो
मध्यमकाल साहित्यम्
अहरहःप्रबलहंसप्रकाशात्मनो
दहरविद्याप्रदायकपरमात्मनो
जहइजहलक्षणया जीवैक्यात्मनो
रहःपूजितचिदानन्दनाथात्मनो

◊ ◊ ◊ ◊ ◊

६. श्रीगुरुगुहस्य

रागमः पूर्वि ताळमः मिश्र चापु

पल्लवि

श्रीगुरुगुहस्य दासोऽहं
नोचेत् चिद्गुरुगुह एवाहम्

अनुपल्लवि

भौगमीक्षात्मकचरणस्य भूपुरादिनवावरणस्य
योगिवृन्दान्तःकरणस्य योगपीठादिकारणस्य

चरणम्

सनकादिपूर्विकमुनिगणसञ्चातानन्दविग्रहस्य
वनजभवादिसकल सुमनोवाञ्छितार्थानुग्रहस्य
जननलयादिरुपप्रपञ्चाज्ञानकार्यनिग्रहस्य
मननध्यानसमाधिनिष्ठमहानुभावहृदगृहस्य

मध्यमकाल साहित्यम्

दिनकरकोटिविभास्वरस्य तेजोमयजगदीश्वरस्य
जनरञ्जनकरस्य वरस्य सर्वस्मात्परस्य हरस्य

◊ ◊ ◊ ◊ ◊

७. गुरुगुहस्वामिनि

रागमः भानुमति ताळमः खण्ड त्रिपुट

पल्लवि

गुरुगुहस्वामिनि भक्तिं करोमि
निरूपमस्वेमहिमि परंधामि

अनुपल्लवि

करुणाकरचिदानन्दनाथात्मनि
करचरणाद्यवयवपरिणामात्मनि
तरुणोलासादिपूजितस्वात्मनि
धरण्याद्यखिलतत्वातीतात्मनि

चरणम्

निजरूपजितपावकेन्द्रभानुमति
निरतिशयानन्दे हंसो विरमति
अजशिक्षणरक्षणविचक्षणसुमति
हरिहयादिदेवतागणप्रणमति

मध्यमकाल साहित्यम्

यजनादिकर्मनिरतभूमुरहिते
यमनियमाद्यष्टाङ्गयोगविहिते
विजयवलीदेवसेनासहिते
वीरादिसञ्ज्ञते विकल्परहिते

◊ ◊ ◊ ◊ ◊

८. श्रीगुरुगुहमूर्ते

रागमः उदयरविचन्द्रिका ताळमः रूपकम्

पल्लवि

श्रीगुरुगुहमूर्ते चिच्छक्तिस्फूर्ते
शिष्यजनावनकीर्ते सुमुहूर्ते जय

अनुपल्लवि

योगिनीहृदयप्रकाशचित्तवृत्ते
युगपद्भोगयोगप्रदाननिपुणशक्ते
आगमरहस्यतत्वानुसन्धानयुक्ते
आनन्दानुरक्ते अतिविरक्ते जय जय

चरणम्

आत्मेश्वरजीवभेदावरणनिवृत्ते
आश्रितशिष्यानुग्रहकारणप्रवृत्ते
आत्मतत्वादिशोधनसाधनसंपत्ते
आरक्तश्वेतमिश्रचरणप्रवृत्ते
आत्मकोटिभक्ते अनादिमायोत्पत्ते
अत्मानुभवसारसंतृते निर्मुक्ते

मध्यमकाल साहित्यम्

आत्मोदयरविचन्द्रिकासंदीप्ते
परमात्मश्रीचिदानन्दनाथ नमस्ते जय जय

◊ ◊ ◊ ◊ ◊